

**Kaiser Wilhelm Museum
Krefeld**



Kunst Non Stop

2. bis 10. Juli 2016



Wiedereröffnung

Das Abenteuer unserer Sammlung I

2. Juli 2016 bis Februar 2017

Eröffnung 2. Juli 2016, 16 Uhr

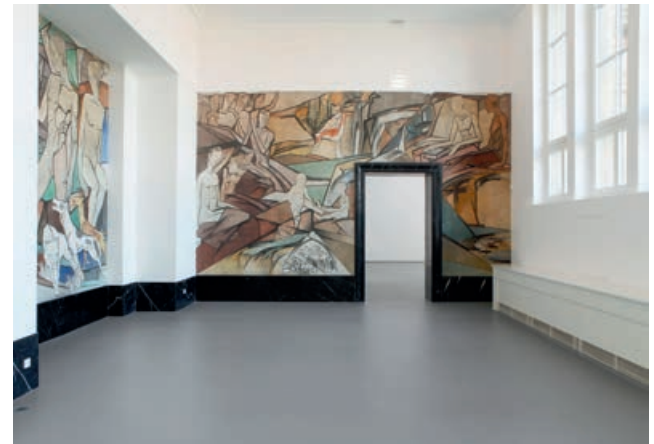
Kunst Non Stop

2. bis 10. Juli 2016

Programm zur Wiedereröffnung
Kaiser Wilhelm Museum

Mit seiner Wiedereröffnung am 2. Juli erstrahlt das Kaiser Wilhelm Museum nach der Generalsanierung in neuem Glanz. Das fast 120 Jahre alte Gebäude konnte im Laufe der letzten vier Jahre den internationalen Museumsstandards für Klima und Sicherheit angeglichen werden. Die gesamte Infrastruktur wurde optimiert, Teile des historischen Erscheinungsbildes wurden wieder zu Tage gefördert. Jetzt ist der Boden bereitet für die erste Sammlungspräsentation.

Das Abenteuer unserer Sammlung I, so lautet der Titel der ersten Inszenierung der eigenen Bestände, in der die Kunst nach 1945 ungewöhnliche Dialoge eingeht mit den älteren Werken der Sammlung. Der Blick reicht zurück über die Klassische Moderne und das 19. Jahrhundert bis ins Mittelalter und streift dabei auch die angewandte Kunst.



Die Kunstmuseen Krefeld laden am Samstag und Sonntag, den 2. und 3. Juli zum großen Eröffnungswochenende ein, das vom Fachbereich Marketing und Stadtentwicklung mit organisiert wird. Bei freiem Eintritt können Sie an diesen ersten beiden Tagen die Kunstsammlung genießen. In der darauffolgenden Festwoche, in der das Museum täglich von 11 bis 22 Uhr geöffnet ist, laden die Kunstmuseen zu Vorträgen, Künstlerrundgängen, Familienangeboten und zahlreichen Sammlungs- und Themenführungen ein. Seien Sie dabei!

Museen Haus Lange Haus Esters

bis 31. Juli 2016: *Die Kräfte hinter den Formen. Erdgeschichte, Materie, Prozess in der zeitgenössischen Kunst.* Die Ausstellung versammelt zwölf internationale KünstlerInnen, die sich mit prozesshaften Strukturen in der Natur und den Auswirkungen menschlichen Handels auseinandersetzen.

SA 2. Juli 16-24 Uhr

16 Uhr **Feierliche Wiedereröffnung**

auf dem Museumsvorplatz mit Oberbürgermeister Frank Meyer, umrahmt von einem musikalischen Programm der Niederrheinischen Sinfoniker, Moderation Heike Knispel, WDR

ab 18 Uhr **Musik und Gastronomie**

... auf dem Museumsvorplatz

18-22 Uhr **Live-Speaker**

Kunstvermittler geben im Museum individuell Auskunft zu Werken und historischen Hintergründen der Sammlung

SO 3. Juli 11-22 Uhr

11-18 Uhr **Das große Basteln**

Familiensonntag mit Mal- und Bastelangeboten und kleinen, spannenden Exkursionen durch die Sammlung

11-13, 15-17, 18-20 Uhr **Live-Speaker**

Kunstvermittler geben im Museum individuell Auskunft zu Werken und historischen Hintergründen der Sammlung

12-21 Uhr **Musik und Gastronomie**

... auf dem Museumsvorplatz

2. + 3. Juli:
Eintritt frei

MO 4. Juli 11-22 Uhr

11 Uhr **School goes Art**

Schulklassen besuchen das Kaiser Wilhelm Museum

15 Uhr **Neue alte Räume für die Kunst**

Führung zur Museumsarchitektur

17 Uhr **School goes Art**

Infoveranstaltung für Lehrerinnen und Lehrer mit Thomas Janzen, Leiter der Kunstvermittlung

19 Uhr **Von Mondrian bis Beuys - Fokus Restaurierung**

Führung mit Dipl. Rest. Sebastian Köhler, Restaurator der Kunstmuseen Krefeld Die Erhaltung einer Sammlung ist ein spannendes Arbeitsfeld, das immer wieder neue Herausforderungen bietet. In dieser besonderen Führung werden in jüngster Zeit restaurierte Kunstwerke und konservatorische Lösungswege vorgestellt.

DI 5. Juli 11-22 Uhr

11 Uhr **School goes Art**

Schulklassen besuchen das Kaiser Wilhelm Museum

13:15 Uhr **Reingeschaut**

Grafik von Joan Miro im Studio 1 mit Dr. Sylvia Martin, Stellv. Direktorin

16 Uhr **Museumsträumerei**

Fotoaktion für Erwachsene und Kinder zum Museum unserer Träume im Studio 2 mit Thomas Janzen, Leiter der Kunstvermittlung

17 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung

19 Uhr **Wettbewerb um das Beste**

Das Kaiser Wilhelm Museum und die Museumskultur des 19. und 20. Jahrhunderts - Vortrag von Dipl.-Ing. Nikolaus Bernau Museen und Bibliotheken gehörten für das 19. und weite Teile des 20. Jahrhunderts in Europa und Nordamerika genauso wie Schulen oder Universitäten zur gebauten Bildungsinfrastruktur. Die Architektur und ihre Dekoration drückten aus, was die Gesellschaften als richtig empfanden. Der Architekturwettbewerb für das Kaiser Wilhelm Museum brachte einen Bau hervor, der in vielem typisch ist für die Bildungsbegeisterung der damaligen Zeit.

21 Uhr **Piet Mondrian trifft ...**

auf zeitgenössische Künstler des rechten Winkels, Führung

MI 6. Juli 11-22 Uhr

11 Uhr **School goes Art**

Schulklassen besuchen das Kaiser Wilhelm Museum

13:15 Uhr **Reingeschaut**

Grafik von Pablo Picasso im Studio 1 mit Dr. Magdalena Holzhey, Kustodin der Sammlung

15 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung

17:30 Uhr **Claude Monet trifft ...**

heutige Meister des Lichts und der Farbe, Führung

19 Uhr **Im Gehen**

Gespräch über Malerei mit Künstler Fabian Marcaccio und Direktor Dr. Martin Hentschel (in englischer Sprache) Beim Rundgang durch die Neupräsentation werden nicht nur Marcaccios Gemälde selbst diskutiert, sondern auch weitere zentrale Malereipositionen in der Sammlung.

DO 7. Juli 11-22 Uhr

11 Uhr **School goes Art**

Schulklassen besuchen das Kaiser Wilhelm Museum

13:15 Uhr **Reingeschaut**

Grafik von Max Ernst im Studio 1 mit Dr. Sylvia Martin, Stellv. Direktorin

15 Uhr **Michael van Ofen trifft ...**

Adolf Höninghaus und andere Landschaftsmaler des 19. Jahrhunderts, Führung

16 Uhr **Museumsträumerei**

Fotoaktion für Erwachsene und Kinder im Studio 2

17 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung

19 Uhr **Feuerprobe bestanden?**

Entstehungsgeschichte und Ikonographie von Thorn Prikkers Wandbildzyklus - Vortrag von Dr. des. Friederike Schuler Nach fast 40 Jahren ist der Zyklus *Lebensalter* von Johan Thorn Prikker nun erstmals wieder zu sehen. Seine Entstehungsgeschichte ist eng mit dem damaligen Museumsdirektor Max Creutz verbunden, der in den 1920er Jahren die moderne Kunst nach Krefeld holte. Der Zyklus, ein zentrales Fresko der Weimarer Republik, spiegelt die pantheistische Weltansicht des Künstlers wider.

FR 8. Juli 11-22 Uhr

11 Uhr **School goes Art**

Schulklassen besuchen das Kaiser Wilhelm Museum

13:15 Uhr **Reingeschaut**

Grafik von Le Corbusier im Studio 1 mit Dr. Magdalena Holzhey, Kustodin der Sammlung

15 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung

16 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung für gehörlose BesucherInnen



17:30 Uhr **Joseph Beuys trifft ...**

Johan Thorn Prikker und streitet sich über das Leben, Führung

19 Uhr **Im Gehen**

Gespräch über Skulptur mit Künstler Prof. Harald Klingelhöller und Direktor Dr. Martin Hentschel In dieser Dialogführung nehmen die beiden Gesprächspartner Klingelhöllers Werke und die seiner KollegInnen in den Blick.

SA 9. Juli 11-22 Uhr

11-14 Uhr **Die große Entdeckungsreise**

Kinder, Eltern und Großeltern erleben die Sammlung

15 Uhr **Neue alte Räume für die Kunst**

Führung zur Museumsarchitektur

16 Uhr **Der spezielle Museumskick**

Fotoaktion für Jugendliche im Studio 2 mit Thomas Janzen, Leiter der Kunstvermittlung

19 Uhr **»mir ist die geistige Seite der Energie wichtiger«**

Die Räume von Joseph Beuys im Kaiser Wilhelm Museum - Vortrag von Dr. Magdalena Holzhey, Kustodin der Sammlung Die Regalinstallation *Barraque D'Dull Odde* zählt zu den Hauptwerken von Joseph Beuys. Zusammen mit sechs anderen Arbeiten bildet sie den bedeutenden Komplex, der 1984 vom Künstler eingerichtet wurde und seitdem unverändert zu sehen ist. Der Vortrag bietet Zugänge zu dem verrästelten Raumensemble. Er beleuchtet physikalische Motive und wissenschaftliche Theorien des 19. Jahrhunderts und verbindet sie mit Beuys' komplexem Energiebegriff.

21:00 Uhr **Andreas Gursky trifft ...**

seine Lehrer Bernd und Hilla Becher und viele gute Fotofreunde, Führung

SO 10. Juli 11-22 Uhr

11-18 Uhr **Das große Basteln**

Familiensonntag mit Mal- und Bastelangeboten und kleinen, spannenden Exkursionen durch die Sammlung

11:30 Uhr **Kiki Smith und Norbert Prangenberg treffen ...**

Künstler des Mittelalters, Führung

15 Uhr **Von Rodin bis Prangenberg**

Führung durch die Sammlung für blinde BesucherInnen mit dem Schwerpunkt Skulptur



15:30 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung

17 Uhr **Sprechende Bilder**

Texte zu Kunstwerken vorgetragen von Schauspieler Helmut Wenderoth, KRESCHtheater, Krefeld Texte von Künstlern zum eigenen Werk, Betrachtungen von Schriftstellern und Philosophen zu Kunst: ein Parcours vom 19. Jahrhundert über die Klassische Moderne bis in die Gegenwart

19 Uhr **Grand Tour**

Führung durch die Sammlung



Adolf Hönninghaus, *Meeresbucht mit felsiger Landschaft*, 1849 (Detail)
Michael van Ofen, *Ohne Titel*, 1990 (Detail), © Michael van Ofen
© für die Werke von: Andreas Gursky, Mike Kelley, Hermann Pitz,
Thomas Ruff, Thomas Schütte: VG Bild-Kunst, Bonn 2016

Kaiser Wilhelm Museum

Joseph-Beuys-Platz 1 (ehem. Karlsplatz 35)

47798 Krefeld

Samstag, 2. Juli, 16-24 Uhr

3. bis 10. Juli, tägl. 11-22 Uhr (auch Montag)

ab 11. Juli 2016:

dienstags bis sonntags 11-17 Uhr,

montags geschlossen

Museen Haus Lange Haus Esters

Wilhelmshofallee 91-97

47800 Krefeld

dienstags bis sonntags 11-17 Uhr,

montags geschlossen

Kontakt: Kunstmuseen Krefeld

Joseph-Beuys-Platz 1 (ehem. Karlsplatz 35)

47798 Krefeld

T +49(0)2151 97558 0, F +49(0)2151 97558 222

Bildung und Kommunikation:

T +49(0)2151 97558 112, thomas.janzen@krefeld.de

kunstmuseen@krefeld.de

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |